



Escola Estadual "Virgínio Perillo"
Avenida José Bernardes Maciel, 471 – Marília, Lagoa da Prata-MG
Fone: (37) 3261-3222 / E-mail: escolavirginioperillo@gmail.com

TRABALHO DE RECUPERAÇÃO FINAL

DISCIPLINA – LÍNGUA PORTUGUESA

SÉRIE – 3º

BIMESTRE FINAL

PROFESSOR (A) – EDILAINE

ALUNO –

Nº –

SALA –

NOTA –

INSTRUÇÕES:

- Você deve ler cuidadosamente cada uma das questões e respondê-las com letra legível.
- Esse trabalho terá o valor de 30 pontos, que será somado a uma avaliação de recuperação no valor de 70 pontos.
- As respostas devem ser com caneta esferográfica de tinta preta ou azul.
- Este trabalho deverá ser feito totalmente manuscrito, sendo aceito impresso apenas a parte retirada do website.
- Este trabalho deverá ser entregue impreterivelmente no dia da avaliação de recuperação marcada em cronograma.

Boa Sorte!

Este trabalho é referente à Obra Literária "Quarto de Despejo - Diário de uma Favelada"

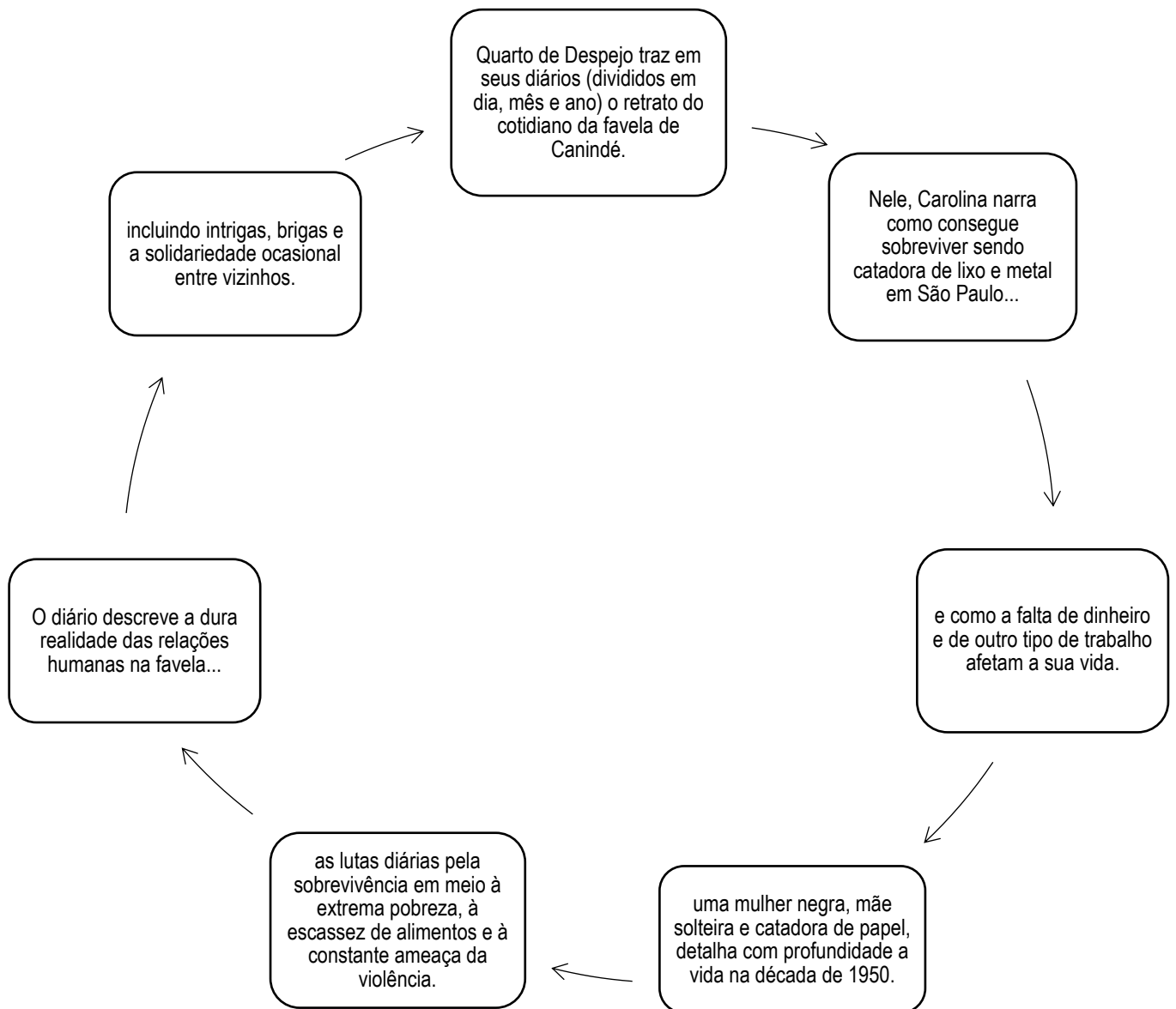
Quarto de Despejo - Diário de uma Favelada é um livro formado por 20 diários escritos entre 15 de julho de 1955 e 1 de janeiro de 1960 por Carolina Maria de Jesus, que, antes da publicação de seu livro, em 1960, era uma anônima moradora da favela de Canindé, em São Paulo.

Seu livro foi editado e publicado por Audálio Dantas (jornalista que visitou a comunidade e se interessou por sua história) e, por muito tempo, lutou-se para que a obra de Carolina pudesse ser considerada literatura, pois vários críticos literários consideraram-na apenas como um tipo de literatura marginal.

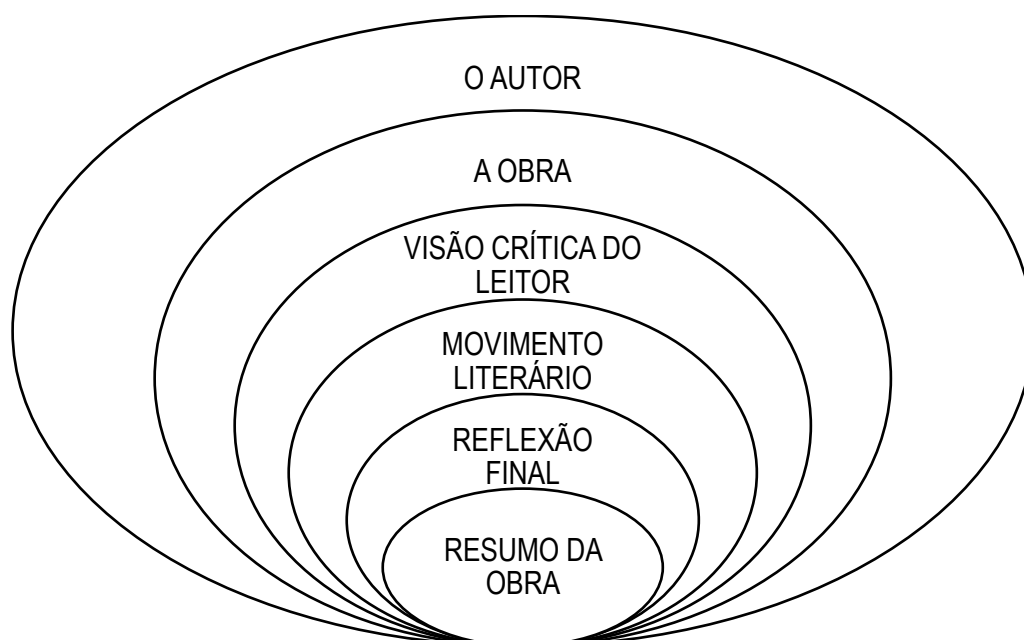
Sua importância foi tamanha que já fez parte da lista de livros cobrados em vestibulares da Unicamp (Universidade de Campinas) e da UFRGS (Universidade Federal do Rio Grande do Sul), e ainda apareceu em questões do Enem (Exame Nacional do Ensino Médio).

Leia as informações abaixo e siga todas as instruções para a realização de um trabalho completo.

Boa leitura!



✳ Agora é responder as questões abaixo de acordo com cada tópico exigido. São eles:



QUESTÃO 01**HABILIDADE: 41.2****► O AUTOR (Dados Biográficos):**

- a) Nome e datas de nascimento e morte (caso já tenha ocorrido):
- b) História de vida (pessoal e profissional):
- c) Outras ocupações:
- d) Outras obras publicadas:

QUESTÃO 02**HABILIDADE: 41.2****► A OBRA:**

- e) Título:
- f) Referência Bibliográfica:
- g) Gênero Literário (assinale com um X a sua opção) e depois faça uma descrição do gênero que você assinalou (mínimo de 10 linhas):

ROMANCE

NOVELA

CONTO

BIOGRAFIA

MEMÓRIAS

DIÁRIO

OUTRO

- h) Tema tratado na obra e explicação sobre o mesmo:
- i) Qual o enredo crítico detalhado?
- j) Linguagem abordada na obra (cite alguns exemplos):
- k) Principais características:
- l) As questões sociais que o livro aborda:

QUESTÃO 03**HABILIDADE: 41.4****► VISÃO CRÍTICA DO LEITOR:**

- m) Parte mais interessante e por quê:
- n) Parte menos interessante e por quê:
- o) Palavras desconhecidas:
- p) Palavras belas ou marcantes:
- q) Frases (no mínimo cinco):

QUESTÃO 04**HABILIDADE: 41.2****► MOVIMENTO LITERÁRIO:**

- r) Descreva o estilo e as características da Escola Literária:

QUESTÃO 05**HABILIDADE: 41.4****► REFLEXÃO FINAL:**

- s) Esta obra fez-me refletir sobre (mínimo de 15 linhas):

